

## MODULO ISCRIZIONE GALA

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_ in quanto Legale Rappresentante  
della Scuola \_\_\_\_\_ sita in  
\_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
prov. \_\_\_\_\_ via/piazza \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
C.F. / P.IVA \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di partecipare al Gala delle scuole di Danza (Teatro Puccini Firenze, 26 maggio 2023), con n° \_\_\_\_\_ coreografie, e

### DICHIARA

(sotto la propria responsabilità, a nome di tutti i partecipanti)

- di aver preso visione del regolamento dell'evento e di accettarlo in ogni suo punto;
- di essere coperti da propria assicurazione, valida anche per esibizioni fuori sede;
- di sollevare da responsabilità l'Organizzazione in ordine alla nostra partecipazione;
- di dare l'assenso all'utilizzo dei dati personali e sensibili dei nostri partecipanti, ai sensi del nuovo Codice sulla Privacy (Regolamento UE 2016/679 GDPR);
- di riconoscere all'Organizzazione tutti i diritti inerenti alle registrazioni audio, video e fotografiche effettuate durante l'evento;
- di declinare l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità civile o penale inerente o conseguente alla partecipazione all'evento.

Firma del legale rappresentante della scuola \_\_\_\_\_

Luogo e data \_\_\_\_\_

# SCHEMA COREOGRAFIA

1. Titolo Coreografia: \_\_\_\_\_

Autore della Coreografia: \_\_\_\_\_

Durata \_\_\_\_\_

**Genere:**  Classico  Neoclassico  Contemporaneo  Modern

Contaminazione  Urban  Latino Americano

**Sezione:**  Solista  Duo  Gruppo

Cognome e Nome Partecipanti Coreografia 1

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

16. \_\_\_\_\_

17. \_\_\_\_\_

18. \_\_\_\_\_

19. \_\_\_\_\_

20. \_\_\_\_\_

Firma del legale rappresentante della scuola \_\_\_\_\_

Luogo e data \_\_\_\_\_

2. Titolo Coreografia:\_\_\_\_\_

Autore della Coreografia:\_\_\_\_\_

Durata\_\_\_\_\_

**Genere:**  Classico  Neoclassico  Contemporaneo  Modern

Contaminazione  Urban  Latino Americano

**Sezione:**  Solista  Duo  Gruppo

Cognome e Nome Partecipanti Coreografia 2

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

16. \_\_\_\_\_

17. \_\_\_\_\_

18. \_\_\_\_\_

19. \_\_\_\_\_

20. \_\_\_\_\_

Firma del legale rappresentante della scuola\_\_\_\_\_

Luogo e data\_\_\_\_\_

3. Titolo Coreografia:\_\_\_\_\_

Autore della Coreografia:\_\_\_\_\_

Durata\_\_\_\_\_

**Genere:**  Classico  Neoclassico  Contemporaneo  Modern

Contaminazione  Urban  Latino Americano

**Sezione:**  Solista  Duo  Gruppo

Cognome e Nome Partecipanti Coreografia 3

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

16. \_\_\_\_\_

17. \_\_\_\_\_

18. \_\_\_\_\_

19. \_\_\_\_\_

20. \_\_\_\_\_

Firma del legale rappresentante della scuola\_\_\_\_\_

Luogo e data\_\_\_\_\_