



“Trofeo Capannina di Viareggio 2025” –

REGOLAMENTO

1 - DEFINIZIONI

AMATEUR:

Definito come uno studente, agonista presso enti di promozione sportiva e/o federazioni partecipante a competizioni provinciali/regionali/nazionali/internazionali, o una persona che non si guadagna da vivere come istruttore di danza, artista, competitore o giudice di gara e che non riceve mai un compenso finanziario per queste attività. Non è consentita la partecipazione di maestri diplomati e insegnanti.

TRICKS:

Tutti i movimenti acrobatici che richiedono particolare abilità nell'esecuzione, e gli equilibri eseguiti nella danza acrobatica. Sono consentiti all'interno di ogni coreografia.

DIPS:

Esecuzione di una caduta al suolo, che possono essere di diverso tipo. Sono consentiti all'interno di ogni coreografia.

LIFT:

Figura in cui uno dei due atleti tiene contemporaneamente staccati dal suolo entrambi i piedi grazie al supporto del partner. Si suddividono in piccoli lift (inclinazioni e sollevamenti a livello del corpo) e grandi lift (sollevamenti al di sopra della spalla-testa). Sono consentiti all'interno di ogni coreografia.

PRESA:

Figura analoga al lift, anch'essa suddivisa in piccola e grande presa, in cui il sollevamento è più elaborato e può essere sostenuto dal partner anche con un solo braccio. Sono consentiti all'interno di ogni coreografia.

PRE-ACROBATICA:

Qualunque atteggiamento corporeo e/o rotazioni sull'asse longitudinale del corpo, come capovolte dietro o avanti, verticali, ruote con appoggio delle mani, di una sola mano, dei gomiti, etc. Sono consentiti all'interno di ogni coreografia.

ACROBATICA:

Movimento che prevede la rotazione completa del corpo sul piano frontale o sagittale senza appoggio delle mani. Sono consentiti all'interno di ogni coreografia.

2 - TIPOLOGIA DI GARA - SHOWCASE

2.1 UNITÀ COMPETITIVE SHOWCASE

- **SOLISTA/ASSOLO:** Un atleta maschio o un atleta femmina
- **COPPIA:** Un atleta maschio e un atleta femmina, o same gender
- **DUO:** Due femmine, due maschi, un maschio e una femmina
- **GRUPPO:** Squadra formata da minimo 3 atleti, indifferentemente dal sesso

2.2 - CATEGORIE SHOWCASE

Gli atleti saranno inquadrati nelle seguenti categorie in base all'età:

- **ASSOLO/COPPIA/DUO/GRUPPI**
 - **UNDER15:** Atleti fino al 15° anno di età
 - **16/34:** Atleti dal 16° anno di età fino a 34 anni
 - **35/OLTRE:** Atleti dal 35° anno di età in poi
 - **OPEN:** Partecipazione libera per atleti di tutte le età. L'assegnazione della categoria dipende dall'età della maggioranza degli atleti.

Esempio:

- 15 atleti:
 - 8 UNDER15
 - 6 nella categoria 16/34
 - 1 nella categoria 35/OLTRE
 - Il gruppo viene assegnato alla categoria UNDER15

Nota: la **RUEDA** è considerata un gruppo. È possibile partecipare in più categorie, integrando una somma di 5 euro per ogni coreografia aggiuntiva.

2.3 - FUORI QUOTA PER GRUPPI/FORMAZIONI SHOWCASE

È possibile inserire atleti più grandi di età rispetto alla categoria di appartenenza, in misura di un atleta "fuori quota" ogni tre di età regolare. Nel caso di atleti più piccoli rispetto alla categoria di appartenenza non vi sono restrizioni.

2.4 - PERFORMANCE SU MUSICA PROPRIA SHOWCASE

È previsto l'invio telematico del brano (o brani) scelto per la competizione all'indirizzo info@asctoscana.it. Una copia di riserva deve essere disponibile in caso di malfunzionamento, mediante chiavetta USB con il brano già intitolato. La musica deve essere appropriata all'età e al contesto sportivo e socio-educativo. In particolare i testi delle canzoni, anche in lingua straniera, non devono mai contenere frasi o singole parole inappropriate, scurrili, offensive o comunque contrarie alla morale. Gli atleti devono essere consapevoli del significato del brano musicale.

2.5 - DURATA DEI BRANI MUSICALI

- **2:00 minuti - ASSOLO/SOLISTA**
- **2:30 minuti - DUO/COPPIA**
- **3:00 minuti - GRUPPO**

2.6 - NORME DI DISCIPLINA

Sono ammesse tutte le composizioni coreografiche senza distinzione stilistica e di genere musicale. È consentito l'utilizzo di alcuni accorgimenti scenografici (es. sedie), ma devono essere introdotti e portati via dai componenti dell'unità competitiva. Non sono ammessi animali o mezzi a motore. È consentito in tutte le categorie l'utilizzo di TRICKS, DIPS, DROPS, LIFT, PRESA E PREACROBATICA. È vietato l'uso di "fuoco vero" e materiali che possano sporcare la pista.

2.7 - SISTEMA DI GIUDIZIO

I criteri di giudizio dovranno tenere conto di 3 canali rappresentazionali: visivo, auditivo, cinestesico. Sarà compito del giudice elaborare un diverso giudizio per ciascun canale di percezione a seconda delle sottocategorie degli stessi. Il risultato verrà definito in base alla somma dei punteggi. Per ottenere una maggiore imparzialità nel giudizio, si adotterà il sistema skating per stilare la classifica finale.

3 - TIPOLOGIA DI GARA - SHINE SALSA, BACHATA e MERENGUE

3.1 - DURATA DEI BRANI MUSICALI

In tutti i turni di gara la musica sarà scelta dal Responsabile delle musiche e avrà una durata compresa tra 1:30 e 1:45 minuti. È una disciplina dove l'unità competitiva (solo o duo) balla su musica del Dj. La coreografia deve tenere conto della natura delle danze caraibiche e quindi prevedere uno sviluppo circoscritto

3.2 - DIVIETI

L'uso di scenografie o accessori è proibito; la coreografia avrà un programma libero. È vietato l'uso di scenografie e oggettistica varia. Qualsiasi accessorio di abbigliamento deve essere indossato e non può essere lasciato a terra o scambiato tra i componenti del duo. Non sono ammessi contatti tra gli atleti componenti il duo.

3.3 - TIMING

- **SALSA SHINE**

- La performance può essere ballata On 1, On 2, Break on 2 purché venga mantenuto dall'inizio alla fine del brano con il primo passo di spostamento eseguito con il sinistro avanti sia per la dama che per il cavaliere.

- **BACHATA SHINE**

- La performance deve sempre essere ballata sull' 1 musicale, eseguendo il primo passo di sinistro di qualsiasi base, sia per la dama che per il cavaliere. È vietato e considerato fuori tempo qualsiasi altro svolgimento.

- **MERENGUE SHINE**

- La performance deve sempre essere ballata sull' 1 musicale, eseguendo il primo passo di sinistro di qualsiasi base, sia per la dama che per il cavaliere. È vietato e considerato fuori tempo qualsiasi altro svolgimento.

3.4 - CLASSE

CLASSE UNICA

3.5 - CATEGORIE

- UNDER 12
- 13/17
- OVER 18

3.6 - NORME DI DISCIPLINA

E' consentito in tutte le categorie l'utilizzo di TRICKS, DIPS, DROPS, LIFT, PRESA E PREACROBATICA.

3.7 - SISTEMI DI GIUDIZIO

Metodo di giudizio: il giudice non avrà la possibilità di inserire un valore per ogni canale come nella disciplina showcase. Rimarrà invariato quindi il metodo skating ma al momento dell'elaborazione il giudice dovrà tener conto dei 3 criteri sopra elencati.

4 - ABBIGLIAMENTO

L'abbigliamento è libero e consono per tutte le classi e categorie, purché i costumi presentino la copertura delle parti intime. È possibile ballare senza calzature o utilizzare calzature non da ballo. Non ci sono restrizioni per il trucco

5 - SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE

L'evento si svolgerà presso **Lidò Le Panteraie**, Montecatini Terme, in data **17/05/2025**. La competizione avrà due fasi:

- Pomeriggio dalle ore 17:00:
 - categoria UNDER 15 SHOWCASE
 - SHINE SALSA BACHATA E MERENGUE tutte le categorie
- Serale dalle ore 20:30:
 - categoria OVER 16 SHOWCASE (compreso OPEN)

È possibile partecipare in più categorie, integrando una somma di 5 euro per ogni coreografia aggiuntiva/atleta.

6 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE

- **Quota di partecipazione:** € 5,00 per ballerino, (5 euro per ogni coreografia aggiuntiva a ballerino) da versare sul conto corrente Banca BCC intestato a
- Comitato Regionale ASC Toscana - **IBAN: IT5600867302801000000905972**.
- **Causale:** Nome scuola Nomi partecipanti + Evento Trofeo Capannina

Ingressi locale:

- Ingresso serale: € 15,00 dopo le 20:00.
- Ingresso pomeridiano: € 10,00
- Riduzione per atleti categorie 16/34 e 35/OLTRE: € 10,00
- I biglietti d'ingresso al locale, sia per il pubblico che per i ballerini Over 16, dovranno essere pagati separatamente, anche in prevendita. Sarà cura della società raccogliere le richieste ed inviarle tramite mail.
- La ricevuta di pagamento dovrà essere inoltrata, unitamente alle schede di iscrizione e tecnica, copia del presente regolamento firmato e liberatoria, via e-mail a:
info@asctoscana.it

DOCUMENTAZIONE NECESSARIA da inviare entro 11/05/2025 alla mail
info@asctoscana.it

- Modulo di iscrizione compilato
- Copia del bonifico
- Regolamento firmato
- Scheda tecnica compilata
- Liberatoria

7 -MANCATA PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione non sarà rimborsata in caso di mancata partecipazione non imputabile all'organizzazione.

8 - IDONEITÀ FISICA

I legali rappresentanti delle società/associazioni si assumono la responsabilità della idoneità fisica dei propri partecipanti.

9 - RESPONSABILITÀ

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni alle persone o cose che possano verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione e declina altresì ogni responsabilità sugli oggetti di valore, nonché di quanto lasciato incustodito o dimenticato durante la manifestazione.

10 - ASSICURAZIONE

Tutti i partecipanti devono essere assicurati. Per coloro che partecipano alla gara, la copertura assicurativa, sia individuale sia della propria scuola, deve essere valida al momento della sottoscrizione del presente regolamento e del modulo d'iscrizione, la quale ne attesta l'esistenza, e pertanto l'organizzazione sarà esonerata da ogni responsabilità.

11 - MONTEPREMI

- **Targhe e premiazioni per i primi tre classificati** in ogni categoria per **SHINE SALSA BACHATA e MERENGUE (UNDER 12, 13/17, 18/OLTRE)**
- **Targhe e premiazioni per i primi tre classificati** in ogni categoria per **SHOWCASE (UNDER 15, 16/34, 35/OLTRE).**
- **CAMPIONE ASSOLUTO SHOW CASE:** premio speciale mediante riscontro punteggio totale dei primi classificati di ogni categoria.
 - **Premio speciale: 1 Full Pass (valore di €180)** per il congresso "**Latin Tuscany On Tour 2025**" e la possibilità di esibirsi in prima serata con gli artisti.
 - Accesso diretto alla Terza Edizione della Rassegna **TALENTISSIMA 2025**

12 - L'EVENTO E' VALIDO COME ATTIVITA' SPORTIVA PER IL REGISTRO SPORT E SALUTE PER LE ASSOCIAZIONI AFFILIATE ASC.

Per info inerenti al regolamento, iscrizioni e tutto ciò che riguarda il "Trofeo Capannina di Viareggio 2025" chiamare il numero :

- **Telefono:** 353 4456563
- **Email:** info@asctoscana.it
- **Sito web:** www.asctoscana.it

Luogo e data

Firma del Legale Rappresentante della scuola
